

Concours d'entrée en 1ère année
Pour la rentrée 2024/2025

Épreuve théorique

Il s'agit d'une épreuve écrite de culture générale et de maîtrise de la langue française. Vous choisirez un sujet parmi les deux proposés et ferez une réponse écrite de 3000 mots maximum.

Votre écrit est à insérer à la suite de la présentation de vos travaux personnels et de votre réponse à l'épreuve plastique, dans votre portfolio, au format pdf.

Sujet 1

C'est en empruntant les mots du poète turc Nâzim Hikmet, « C'est un dur métier que l'exil », que l'artiste turque et française Nil Yalter définit sa démarche artistique, qui explore et interroge les récits et les expériences liés à l'immigration. Départ forcé ou volontaire, éloignement, dépaysement, déracinement : nous vous invitons à prendre en compte les dimensions multiples de l'exil, depuis cette citation et le travail de l'artiste, en mêlant des références artistiques et culturelles (œuvres, lectures, films...) ainsi que vos pratiques artistiques et créatives et/ou vos expériences personnelles.

Référence principale : <http://www.nilyalter.com/>

Sujet 2

Probablement faites-vous des images. Dans quelles circonstances ? Comment les produisez-vous ? Que voulez-vous montrer ou raconter à travers ces images ? Comment ces images interagissent-elles avec le monde qui nous entoure ? Nous vous invitons à présenter et analyser votre approche des images en mobilisant des références artistiques et culturelles.